



DD n. _____

Prot. n. _____

IL DIRETTORE

Vista la legge n. 240 del 2010 artt. 6 comma 4 e 23 comma 2 e ss.mm. ii.;

Visto il DPR n. 382 dell'11/07/1980 e ss.mm.ii

Visto lo Statuto d'Ateneo emanato con DR n. 645 del 17/10/2016;

Visto il Regolamento di Ateneo per la disciplina degli incarichi didattici emanato con DR n. 803 del 5/08/2013;

Vista la programmazione didattica dei corsi di laurea triennale/magistrale di questo Dipartimento per l'a.a.2020/2021, approvata con delibere del Consiglio di Dipartimento nelle adunanze dell'11/05/2020, del 14/07/2020 e del 25/09/2020 e del 27/01/2021;

Vista la nota della Ripartizione Finanza e Controllo di Gestione n. 149638 del 4/09/2020 relativa all'assegnazione dei fondi per supplenze e contratti di insegnamento a.a. 2020/2021;

Viste le note prot. n. 178594 del 28/10/2020 e n. 188016 del 11/11/2020 di richiesta di integrazione del budget assegnato;

Visto il bando emesso dal Direttore del Dipartimento per la copertura di insegnamenti a.a. 2020-2021 (DD. N. 13/2021 prot. n. 19349 del 1/02/2021);

Visti i decreti del Direttore nn. 28, 29, 30, 31, 32 del 9/02/2021 di nomina delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute in relazione all'avviso prot. n. 19349 del 1/02/2021;

Visti i verbali delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute: verbale del 12/02/2021 relativo alla valutazione delle domande pervenute per la copertura dell'insegnamento di Storia del teatro antico; verbali del 15/02/2021 relativi alla valutazione delle domande pervenute per la copertura dell'insegnamento di Cinema e documentari storici, di Storia medievale, di Didattica della storia dell'arte medievale, di Discipline demotnoantropologiche; verbale del 17/02/2021 relativo alla valutazione delle domande pervenute per la copertura dell'insegnamento di Informatica umanistica;

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 24/02/2021 con cui sono stati approvati gli atti delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute in riferimento all'avviso n. 19349 del 1/02/2021;

Considerato che in mancanza dell'assegnazione da parte dell'Ateneo delle risorse integrative necessarie richieste si provvederà ad utilizzare i fondi allocati sul Bilancio del Dipartimento – UPB Fond.residuiPAS/TFA;

Ritenuto di poter procedere all'approvazione degli atti procedurali limitatamente allo svolgimento della procedura selettiva

DECRETA

ART. 1) Per i motivi di cui in premessa, sono approvati gli atti relativi alla procedura di valutazione comparativa di cui in premessa (avviso prot. n. 19349 del 1/02/2021), finalizzata alla stipula di

supplenze o contratti di diritto privato a tempo determinato aventi ad oggetto lo svolgimento degli insegnamenti di Storia del teatro antico 6 CFU, Storia medievale 6 CFU sul CdS in Conservazione dei beni culturali; Cinema e documentari storici 6 CFU, Informatica umanistica 3 CFU sul CdS in Lettere; Didattica della storia dell'arte medievale 12 CFU, Discipline demoetnoantropologiche 6 CFU sul CdS magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte – a.a. 2020/2021:

Corso di Studio triennale in Conservazione dei beni culturali

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei	punteggio
Storia medievale	M-STO/01	6	30	990,00	Dott. Antonio Antonetti	61/100
Storia del teatro antico	L-FIL-LET/05	6	30	990,00	Dott.ssa Daniela Borrelli	88/100

Corso di Studio triennale in Lettere

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei	punteggio
Cinema e documentari storici	L-ART/06	6	30	990,00	Dott. Giuseppe Angelone	62/100
Informatica umanistica	INF/01	3	15	495,00	Dott. Rosario Oliviero	63/100
					Dott. Pasquale Cantiello	60/100

Corso di Studio Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei	punteggio
Didattica della Storia dell'arte medievale	L-ART/01	12	60	1980,00	Dott. RU Stefano D'Ovidio	93/100
Discipline demoetnoantropologiche	M-DEA/01	6	30	990,00	Dott.ssa Domenica Borriello	68/100

ART. 2) Sotto la condizione dell'accertamento del possesso dei requisiti prescritti dalla vigente normativa citata in premessa, sono pertanto dichiarati vincitori della selezione per lo svolgimento degli insegnamenti di cui al precedente art. 1 i seguenti candidati:

Corso di Studio triennale in Conservazione dei beni culturali

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Vincitori
Storia medievale	M-STO/01	6	30	990,00	Dott. Antonio Antonetti
Storia del teatro antico	L-FIL- LET/05	6	30	990,00	Dott.ssa Daniela Borrelli

Corso di Studio triennale in Lettere

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei
Cinema e documentari storici	L-ART/06	6	30	990,00	Dott. Giuseppe Angelone
Informatica umanistica	INF/01	3	15	495,00	Dott. Rosario Oliviero

Corso di Studio Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei
Didattica della Storia dell'arte medievale	L-ART/01	12	60	1980,00	Dott. RU Stefano D'Ovidio
Discipline demoetnoantropologiche	M-DEA/01	6	30	990,00	Dott.ssa Domenica Borriello

ART.3) L'importo delle supplenze e dei contratti pari a € 6.435,00 graverà sul Bilancio 2021 UPB COMP.Istr.Form.Supp_Contr2020/21 o sul Bilancio del Dipartimento – UPB Fond.residuiPAS/TFA

IL DIRETTORE
Prof. Giulio Sodano

