

DD n. \_\_\_\_\_

Prot. n. \_\_\_\_\_

## IL DIRETTORE

**Vista** la legge n. 240 del 2010 artt. 6 comma 4 e 23 comma 2 e ss.mm. ii.;

**Visto** il DPR n. 382 dell'11/07/1980 e ss.mm.ii

**Visto** lo Statuto d'Ateneo emanato con DR n. 645 del 17/10/2016;

**Visto** il Regolamento di Ateneo per la disciplina degli incarichi didattici emanato con DR n. 803 del 5/08/2013;

**Vista** la programmazione didattica dei corsi di laurea triennale/magistrale di questo Dipartimento per l'a.a.2020/2021, approvata con delibere del Consiglio di Dipartimento nelle adunanze dell'11/05/2020, del 14/07/2020 e del 25/09/2020 e del 27/01/2021;

**Vista** la nota della Ripartizione Finanza e Controllo di Gestione n. 149638 del 4/09/2020 relativa all'assegnazione dei fondi per supplenze e contratti di insegnamento a.a. 2020/2021;

**Viste** le note prot. n. 178594 del 28/10/2020 e n. 188016 del 11/11/2020 di richiesta di integrazione del budget assegnato;

**Visto** il bando emesso dal Direttore del Dipartimento per la copertura di insegnamenti a.a. 2020-2021 – II semestre (DD. n. 35/2021 prot. n. 27655 del 10/02/2021);

**Visti** i decreti del Direttore nn. 42, 43, 44, 45, 46 e 47 del 18/02/2021 di nomina delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute in relazione all'avviso prot. n. 27655 del 10/02/2021;

**Visti** i verbali delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute: verbale del 19/02/2021 relativo alla valutazione delle domande pervenute per la copertura dell'insegnamento di Preistoria; verbali del 22/02/2021 relativi alla valutazione delle domande pervenute per la copertura dell'insegnamento di Storia della musica, di Filosofia e teoria dei linguaggi, di Storia del restauro archeologico e architettonico, di Economia e gestione delle imprese; verbale del 23/02/2021 relativo alla valutazione delle domande pervenute per la copertura dell'insegnamento/modulo di Storia del restauro e delle tecniche artistiche;

**Vista** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 24/02/2021 con cui sono stati approvati gli atti delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute in riferimento all'avviso n. 27655 del 10/02/2021;

**Considerato** che in mancanza dell'assegnazione da parte dell'Ateneo delle risorse integrative necessarie richieste si provvederà ad utilizzare i fondi allocati sul Bilancio del Dipartimento – UPB Fond.residuiPAS/TFA;

**Ritenuto** di poter procedere all'approvazione degli atti procedurali limitatamente allo svolgimento della procedura selettiva

## DECRETA

ART. 1) Per i motivi di cui in premessa, sono approvati gli atti relativi alla procedura di valutazione comparativa di cui in premessa (avviso prot. n. 27655 del 10/02/2021), finalizzata alla stipula di

supplenze o contratti di diritto privato a tempo determinato aventi ad oggetto lo svolgimento degli insegnamenti di Storia del restauro archeologico e architettonico sul CdS in Conservazione dei beni culturali; Filosofia e teoria dei linguaggi 6 CFU e Storia della musica 6 CFU sul CdS in Lettere; Economia e gestione delle imprese 6 CFU, Preistoria 6 CFU e Storia del restauro e delle tecniche artistiche 6 CFU sul CdS magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte – a.a. 2020/2021 - II semestre:

#### Corso di Studio triennale in Conservazione dei beni culturali

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei	Punteggio
Storia del restauro archeologico e architettonico medievale	ICAR/19	6	30	990,00	Dott. Sergio Cardone	60/100
					Dott.ssa Stefania Giudice	64/100

#### Corso di Studio triennale in Lettere

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei	Punteggio
Filosofia e teoria dei linguaggi	M-FIL/05	6	30	990,00	Dott. ssa Rossella Saccoia	60/100
Storia della musica	L-ART/07	6	30	990,00	Dott. Paologiovanni Maione	84/100

#### Corso di Studio Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidati idonei	Punteggio
Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	6	30	990,00	Dott. Sergio Riolo	69/100
Preistoria	L-ANT/06	6	30	990,00	Dott. Antonio Salerno	79/100
Storia del restauro e delle tecniche artistiche	L-ART/04	6	30	990,00	Dott.ssa Angela Cerasuolo	100/100

ART. 2) Sotto la condizione dell'accertamento del possesso dei requisiti prescritti dalla vigente normativa citata in premessa, sono pertanto dichiarati vincitori della selezione per lo svolgimento degli insegnamenti di cui al precedente art. 1 i seguenti candidati:

**Corso di Studio triennale in Conservazione dei beni culturali**

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Vincitori
Storia del restauro archeologico e architettonico medievale	ICAR/19	6	30	990,00	Dott.ssa Stefania Giudice

**Corso di Studio triennale in Lettere**

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Vincitori
Filosofia e teoria dei linguaggi	M-FIL/05	6	30	990,00	Dott. ssa Rossella Saccoia
Storia della musica	L-ART/07	6	30	990,00	Dott. Paologiovanni Maione

**Corso di Studio Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte**

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Vincitori
Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	6	30	990,00	Dott. Sergio Riolo
Preistoria	L-ANT/06	6	30	990,00	Dott. Antonio Salerno
Storia del restauro e delle tecniche artistiche	L-ART/04	6	30	990,00	Dott.ssa Angela Cerasuolo

ART.3) L'importo delle supplenze e dei contratti pari a € 5.940,00 graverà sul Bilancio 2021 UPB COMP.Istr.Form.Supp\_Contr2020/21 o sul Bilancio del Dipartimento – UPB Fond.residuiPAS/TFA

IL DIRETTORE  
Prof. Giulio Sodano



