



Dipartimento di  
Lettere e Beni Culturali

DD n. \_\_\_\_\_

Prot. n. \_\_\_\_\_

**OGGETTO: approvazione atti bando prot. n. 14158 del 27/01/2022**

IL DIRETTORE

**Vista** la legge n. 240 del 2010 artt. 6 comma 4 e 23 comma 2 e ss.mm. ii.;

**Visto** il DPR n. 382 dell'11/07/1980 e ss.mm.ii

**Visto** lo Statuto d'Ateneo emanato con DR n. 645 del 17/10/2016;

**Visto** il Regolamento di Ateneo per la disciplina degli incarichi didattici emanato con DR n. 803 del 5/08/2013;

**Viste** le delibere del Consiglio di Dipartimento del 14/04/2021, del 19/05/2021 nelle quali è stata approvata la programmazione didattica per l'a.a. 2021/2022, nonché la delibera del Consiglio di Dipartimento del 2/12/2021;

**Viste** le comunicazioni della Ripartizione Finanza e Controllo di Gestione n. 141929 del 21/09/2021 relativa all'assegnazione dei fondi per supplenze e contratti di insegnamento a.a. 2021/2022 e n. 15288 del 8/10/2021 relativa all'allocazione delle risorse sull'UPB h

**"DIPTO.Istr.Form.Suppl\_Contr2021/2022"**;

**Tenuto conto** che, ove si rendesse necessario, la copertura economica integrativa degli insegnamenti oggetto del seguente avviso può essere garantita con i fondi residui PAS/TFA allocati sul bilancio del DILBEC;

**Visto** il bando emesso dal Direttore del Dipartimento per la copertura degli insegnamenti di Statistica 6 CFU, Storia del teatro antico 6 CFU, Storia del restauro archeologico e architettonico 6 CFU sul CdS in Conservazione dei beni culturali; Lingua tedesca 6 CFU, Storia della musica 6 CFU sul CdS in Lettere; Didattica della storia dell'arte medievale 12 CFU, Economia e gestione delle imprese 6 CFU, Storia del restauro e delle tecniche artistiche 6 CFU sul CdS in Archeologia e Storia dell'arte a.a. 2021-2022 – II semestre (DD. n. 16/2022 prot. n. 14158 del 27/01/2022);

**Visti** i decreti del Direttore nn.22-23-24-25-26-27 del 4/02/2022 di nomina delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute in relazione all'avviso prot. n. 14158 del 27/01/2022;

**Visti** i verbali dei giorni 8 e 9 febbraio 2022 delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute;

**Vista** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 23/02/2022 con cui sono stati approvati gli atti delle commissioni incaricate della valutazione delle domande pervenute in riferimento all'avviso n. 14158 del 27/01/2022;

**Ritenuto** di poter procedere all'approvazione degli atti procedurali limitatamente allo svolgimento della procedura selettiva

DECRETA

ART. 1) Per i motivi di cui in premessa, sono approvati gli atti relativi alla procedura di valutazione comparativa di cui in premessa (avviso prot. n. 14158 del 27/01/2022), finalizzata alla stipula di supplenza o contratto di diritto privato a tempo determinato aventi ad oggetto lo svolgimento dell'

insegnamento sotto riportati sui CdS in Conservazione dei Beni Culturali e Archeologia e Storia dell'arte – a.a. 2021/2022 - II semestre:

**Corso di Studio triennale in Conservazione dei beni culturali**

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidato idoneo	Punteggio
Storia del restauro archeologico e architettonico	ICAR/19	6	30	990,00	Marida Salvatori	68/100
Storia del teatro antico	L-FIL-LET/05	6	30	990,00	Daniela Borrelli	81/100
Statistica	SECS-S/01	6	30	990,00	Rosario Oliviero	65/100

**Corso di Studio magistrale in Archeologia e Storia dell'arte**

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Candidato idoneo	Punteggio
Didattica della Storia dell'arte medievale	L-ART/01	12	60	1980,00	Andrea Improta	60/100
Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	6	30	990,00	Sergio Riolo	74/100
Storia del restauro e delle tecniche artistiche	L-ART/04	6	30	990,00	Angela Cerasuolo	96/100

ART. 2) Sotto la condizione dell'accertamento del possesso dei requisiti prescritti dalla vigente normativa citata in premessa, è pertanto dichiarata vincitrice della selezione per lo svolgimento dell'insegnamento di cui al precedente art. 1 la seguente candida:

**Corso di Studio triennale in Conservazione dei Beni Culturali**

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Vincitore
Storia del restauro archeologico e architettonico	ICAR/19	6	30	990,00	Marida Salvatori
Storia del teatro antico	L-FIL-LET/05	6	30	990,00	Daniela Borrelli
Statistica	SECS-S/01	6	30	990,00	Rosario Oliviero

### Corso di Studio magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

Insegnamento	SSD	CFU	n° ore	Importo	Vincitore
Didattica della Storia dell'arte medievale	L-ART/01	12	60	1980,00	Andrea Improta
Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	6	30	990,00	Sergio Riolo
Storia del restauro e delle tecniche artistiche	L-ART/04	6	30	990,00	Angela Cerasuolo

ART.3) L'importo delle supplenze e dei contratti pari a € 6.930,00 graverà sul Bilancio 2022 UPB COMP.Istr.Form.Supp\_Contr 2021/22 e sul Bilancio del Dipartimento – UPB Fondi.residuiPAS/TFA

IL DIRETTORE  
Prof. Giulio Sodano